

Van de Wouw publiekstrekker

GOOI EN EENLANDER 23 Juni 2011

DOOR KLAAS KOOPMAN

ALMERE - De zeventiende editie van het Jazz Below the Sea-festival speelt zich zaterdag af op de Grote Markt in Almere. De winnaar van de Edison Jazzism Publieksprijs 2010, trompettist Rob van de Wouw, mag het slotconcert verzorgen. Hij is de grootste publiekstrekker.

Maar de tienmansband The Very Next, zangeres Shirma Rouse en de Britse Ebony Steelband zullen het publiek evenmin onberoerd laten. Het festival begint 's middags met een optreden van de Almeerse zangeres Jalise Romy en gaat non-stop door tot middernacht.

Radiodiscjockey Giel Beelen noemde Rob van de Wouw 'een van de beste trompettisten van de wereld'. Van de Wouw (35) is inderdaad een geweldige muzikant die tot de top van de Nederlandse jazz behoort. De beloning met een Edison voor zijn cd 'Tunnelvision' bewijst dat. Zijn jazz is dan wel geworteld in de traditie van de klassieke muziek van Amerika, maar hij mixt die met broken beat en fusion. 'Uitdagend en innovatief' roemde de Edison-commissie de dansbare nieuwe jazz die Van de Wouw speelt met zijn band.

De kern van The Very Next wordt gevormd door muzikanten die enkele jaren geleden succes oogstten als The Young Sinatras. Bassist Kasper Kalf, saxofonisten Steven Dietvorst en Jan Smit, trompettisten Raoul Garcia Vao en Gerben Klein Willink, en zanger Paul van Kessel completeerden The Very Next met de excellente



Rob van de Wouw verzorgt het slotconcert van het Jazz Below the Sea-festival.

FOTO PR

altsaxofonist Bart Wirtz, toetsenist Jasper Slijderink, trombonist Vincent Veneman en drummer Pim Dros. Een nieuwe sound met ook pop- en soulinvloeden, gekozen uit een breder, en eigen, repertoire dan The Young Sinatras toeliet. De eerste single, 'Anna Mae', is al uit.

De op Curaçao geboren vocaliste Shirma Rouse stond tien jaar lang in achtergrondkoortjes van onder anderen Candy Dulfer, Wouter Hamel, Alain Clark

en Anouk. Nu is ze (met funk, jazz en soul) zelf het middelpunt van een muzikaal feestje.

Nederland veroveren

De 24-jarige Almeerse zangeres Jalise Romy won vorige maand de Jazz Below the Sea Talent Award-wedstrijd. Zij zingt, begeleid door toetsenist Kevin van Genderen, bassist Eddie Boateng en drummer Robin van Rhijn haar eigen liedjes en die van onder anderen Erykah Badu. „Ik wil Nederland ver-

overen”, zei ze. Jazz Below the Sea is een mooi begin. De Ebony Steelband lijkt een vreemde eend in deze jazzbijt. En dat is hij ook, maar de Britten geven een voorproefje voor Afrique Carib dat zondag Almere moet laten dansen.

Zaterdag, Jazz Blow the Sea op de Grote Markt in Almere. Jalise Romy om 14.00 uur, 15.00 Ebony Steelband, 16.45 The Treble Shouters, 18.00 DJ XL, 19.00 Shirma Rouse, 20.45 uur The Very Next, 22.30 Rob van de Wouw.